



encuentro



AMBIENTE

ACTIVIDADES PARA EL AULA

ENCUENTRO
EN LAS AULAS

AMBIENTE

Los temas ambientales se encuentran en las aulas desde hace tiempo; pero hoy, además de ser una urgencia en la agenda de derechos, tienen su propio marco normativo, ya que en 2021 se sancionó la Ley Nacional N.º 27621, que propone que la educación ambiental sea integral, permanente y transversal.

El tratamiento integral convoca a identificar a los actores que intervienen en las problemáticas ambientales y conocer sus lógicas, sus prácticas y sus intereses. También, implica reconocer la historia de las relaciones entre sociedades y naturaleza, ya que cada sociedad tiene una valoración de las bases naturales del lugar que habita que se transforman con el tiempo. ¿Cómo se gestan esas valoraciones?, ¿por qué cambian? ¿Qué tensiones económicas, políticas y culturales se ponen en juego en el tema ambiental? ¿Cómo considerar en el análisis los procesos locales, regionales y globales?

→ [Orientaciones para utilizar Antártida, desafío polar como recurso didáctico](#)

Materias en las que puede utilizarse este recurso didáctico:

Geografía, Ciencias de la Tierra, Ciencias Sociales, Turismo y Sustentabilidad.

El continente antártico cumple un rol fundamental en el balance de todos los ecosistemas del planeta. Conocer sus características territoriales, su clima, su fauna, su flora, su función en el planeta y las políticas internacionales en torno a los usos de sus recursos permite comprender los elementos que componen una problemática ambiental.

En este sentido, los riesgos ambientales a los que está expuesta la Antártida pueden trabajarse como un caso para entender problemáticas ambientales y luego extender algunas de sus características para el abordaje de otros problemas del ambiente.

El trabajo con casos en Ciencias Sociales es un recurso que permite aislar una parcela de la realidad social por estudiar y acercarnos a ella como si lo hiciéramos a través de un zoom, una lente de aumento. Esa parcela -el caso- debe tener una racionalidad propia y tiene que permitirnos reconocer los elementos que la conforman, analizar los vínculos entre esos elementos y encontrar lógicas explicativas. La idea es que, a través del caso, podamos luego explicar la realidad social estudiada a una escala más amplia.

Para planificar:

A partir de la definición del recorte o caso para trabajar problemáticas ambientales, sugerimos a las/los colegas docentes visionar todos los capítulos de la serie tomando nota de las referencias a cada uno de los elementos que se ponen en juego a la hora de definir un problema ambiental. Es posible que alguno de esos elementos se haga presente a lo largo de todo un capítulo o, tal vez, se pueda observar en determinados fragmentos.

Con las/los estudiantes:

Sugerimos iniciar una secuencia de trabajo con la proyección del capítulo 4, “Naturaleza antártica”, que plantea el problema ambiental.

La proyección de un material audiovisual suele estar acompañada por distintas estrategias en función de la intención con la que se desea trabajar. En algunas oportunidades, proyectamos el material con mínimas anticipaciones. En general, optamos por esta estrategia cuando nos interesa usar el audiovisual como disparador de ideas o sensaciones de las/los estudiantes en el momento de iniciar una secuencia didáctica: “Hoy vamos a ver un capítulo de la serie Antártida, desafío polar, realizada por Canal Encuentro”. En otras oportunidades, en cambio, consideramos necesario anticipar qué vamos a ver y con qué propósito: “Hoy quiero que veamos un capítulo de la serie Antártida, desafío polar, que fue realizada por Canal Encuentro. La serie aborda aspectos territoriales del continente, su historia, cómo viven allí las personas, etc. La idea es que observemos el problema ambiental que se plantea en este capítulo de la serie”.

Luego de ver el capítulo 4, “Naturaleza antártica”, se sugiere reconstruir con las/los estudiantes el problema ambiental planteado a partir de preguntas sobre lo observado, intercambio de opiniones, registro de intervenciones, etc.

En una siguiente instancia de la secuencia, se puede recuperar la definición del problema y deslindar junto con las/los estudiantes los distintos elementos y

tensiones que lo atraviesan: los aspectos geográficos que lo componen y sus escalas de análisis geográfico, los actores sociales involucrados, sus intereses, el uso de los elementos naturales como recursos, los riesgos en su empleo, etc.

A continuación, sugerimos organizar a las/los estudiantes en pequeños grupos asignándoles una dimensión de análisis. Cada grupo trabajará con uno de los capítulos o fragmentos de la serie en los que se abordan esas dimensiones. En esta instancia resultará conveniente producir instrumentos simples para registrar la información. Los registros pueden construirse con las/los estudiantes antes de iniciar la proyección.

Ejemplos de registro:

Registro de aspectos territoriales:

¿Qué aspectos se utilizan para describir el territorio? Tener en cuenta geología, relieve, océano y función de sus corrientes, clima, latitud, fauna, etc.

LATITUD	
OCÉANO Y FUNCIÓN DE SUS CORRIENTES	
GEOLOGÍA	
CLIMA	
...	

Registro de recursos:

¿Qué recursos se mencionan?

Distintas etapas en la explotación de recursos:

¿Cómo se explotaron/explotan?:

¿Quiénes llevaron/llevan adelante la explotación?:

Riesgos que involucró/involucra esa explotación:

Registro de presencia humana:

Características:

Relación de Estados nacionales y Antártida:

Se puede realizar la proyección con todas/os las/los estudiantes de la clase, proponiendo a cada grupo que tome nota o registre aquello que debe analizar. En caso de contar con las computadoras de Conectar Igualdad, se podrán realizar proyecciones diferentes según los grupos de trabajo.

Luego del visionado de los capítulos o fragmentos y de haber obtenido los registros, se puede realizar una puesta en común recuperando la información de los distintos registros. Una estrategia de síntesis es la confección colectiva de una red -del estilo red o mapa conceptual- que organice gráficamente las distintas dimensiones analizadas y sus interrelaciones.

A partir de la construcción de la red, se podrá avanzar hacia el concepto de la problemática ambiental, para ello se pueden volver a visualizar los fragmentos del capítulo 1, "Universo de hielo", y el capítulo 4, "Naturaleza antártica", en los que se plantean distintas escalas de análisis:

- el vínculo entre la sociedad de consumo, la industria y el calentamiento global con el equilibrio del ecosistema antártico,
- la incidencia de la Antártida en el ecosistema planetario,
- las políticas de los Estados nación en relación con el continente y los tratados sobre su poblamiento y explotación de recursos.

A partir de este estudio de caso, será posible trabajar con otros y avanzar en la conceptualización de ambiente, recursos renovables y no renovables, riesgos, manejo de riesgos, escalas de análisis geográfico, políticas ambientales y problemas ambientales.

→ Otros programas

COPLA (Comisión Nacional del Límite Exterior de la Plataforma Continental)

Un microprograma de cuatro minutos que muestra, mediante el recurso de la animación, la importancia de la demarcación de la plataforma continental y sus prolongaciones submarinas, la Antártida e Islas del Atlántico Sur. También se explica el trabajo desarrollado por la Comisión Nacional del Límite Exterior de la Plataforma Continental (COPLA), con el objetivo principal de delimitar hasta dónde llega el territorio nacional.

 https://www.youtube.com/watch?v=e6RTjYk_etU&t=4s&ab_channel=CanalEncuentro

Historias debidas. Lucha por los humedales

Ana Cacopardo realiza una serie de entrevistas a referentes de los derechos humanos en el presente, en este caso, de temas ambientales. Habitantes de Tigre explican por qué son importantes los humedales para la subsistencia de la vida en la zona. Martín Nunziata es la voz cantante de esta lucha a la que se suman otros referentes.

 https://www.youtube.com/watch?v=-Jl2Q_g8IZg

Micros sobre educación ambiental

Cinco micros animados: amigos extraterrestres observan el planeta Tierra y repasan algunos de sus problemas ambientales.

Material complementario:

Ambiente.

Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la Escuela. Ministerio de Educación de la Nación Argentina. 2021.

 <https://www.educ.ar/recursos/158110/ambiente>

Conferencia de Raquel Gurevich:

“Estudios de casos: territorios, entre la singularidad y la generosidad”.

Ministerio de Educación de Nación Argentina. 2015.

 https://www.youtube.com/watch?v=1drKlbOez_s

EDUCACIÓN 2022



ACTIVIDADES
PARA EL AULA

ENCUENTRO EN LAS AULAS

CONTENIDOS
PÚBLICOS | SOCIEDAD
DEL ESTADO

